

## АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ

### ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

<b>Учебная дисциплина ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ</b>	
<b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <p>ориентироваться в общих философских проблемах познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.</p> <p><b>знать:</b></p> <p>основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.</p>
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
<b>Учебная дисциплина ОГСЭ.02 ИСТОРИЯ</b>	
<b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <p>устанавливать историческую связь между периодами всемирной истории и истории России. анализировать исторические факты, работать с исторической картой и историческими источниками. ориентироваться в основных этапах Отечественной истории</p> <p><b>знать:</b></p> <p>хронологию отечественной истории. важнейшие даты в истории России. основные направления внешней и внутренней политики России на протяжении исторического развития государства. особенности и основные направления русской культуры. взаимосвязь России с ближайшими соседями и другими государствами.</p>
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
<b>Учебная дисциплина ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (НЕМЕЦКИЙ)</b>	

<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b>  общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;  переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;  самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;  <b>знать:</b>  лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</p>
<p><b>Учебная дисциплина ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b>  общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;  переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;  самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;  <b>знать:</b>  лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</p>
<p><b>Учебная дисциплина ОГСЭ.05 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:  <b>уметь:</b>  использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.  <b>знать:</b>  о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;  - основы здорового образа жизни.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</p>
<p><b>Учебная дисциплина ЕН.01 МАТЕМАТИКА</b></p>	

<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять математические методы для решения профессиональных задач;</li> <li>- использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях.</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики;</li> </ul>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b> <b>ЕН.02 ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности; использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания; соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности;</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания; особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса; принципы и методы рационального природопользования; методы экологического регулирования; принципы размещения производств различного типа; основные группы отходов, их источники и масштабы образования; понятие и принципы мониторинга окружающей среды; правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности; принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды; природоресурсный потенциал Российской Федерации; охраняемые природные территории.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b> <b>ОП.01 ОСНОВЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ</b></p>	

<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b> выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте. В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать:</b> область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности</p>
<p><b>Учебная дисциплина ОП.02 ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b> определять организационно-правовые формы организаций; планировать деятельность организации; определять состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации; заполнять первичные документы по экономической деятельности организации; рассчитывать по принятой методологии основные экономические показатели деятельности организации, цены и заработную плату; находить и использовать необходимую экономическую информацию; <b>знать:</b> основные принципы построения экономической системы организации; управление основными и оборотными средствами и оценку эффективности их использования; состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации, показатели их эффективного использования; механизмы ценообразования, формы оплаты труда; основные экономические показатели деятельности организации и методику их расчета</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</p>
<p><b>Учебная дисциплина ОП.03 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b> - использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике; - выполнять линейные построения предметов, интерьера, пейзажа, фигуры человека; - использовать способы передачи объема, светотени, материальности и характера объектов;</p>

	<p>-выполнять тональный рисунок;          -выполнять стилизованную графику в различных графических техниках, выдерживая единство стиля;          -применять изображение фигуры человека в композиции;          -использовать рисунок как средство выражения художественного образа при решении творческих задач.</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные закономерности восприятия и построения форм на плоскости;</li> <li>- основы теории перспективы и способы перспективных построений;</li> <li>- технику тонального и линейного рисунка на примере предметной среды, растительного и животного мира;</li> <li>- профессиональную методику выполнения графической работы;</li> <li>- пропорции головы и фигуры человека;</li> <li>- приёмы графической стилизации.</li> </ul>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК.01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК.09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b>  <b>ОП.04 живопись с основами цветоведения</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоделения;</li> <li>-составлять хроматические цветовые ряды;</li> <li>-распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;</li> <li>-анализировать цветовое состояние природы или композиции;</li> </ul>

	<p>-анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе;</p> <p>-выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p><b>знать:</b></p> <p>-природу и основные свойства цвета;</p> <p>-теоретические основы работы с цветом;</p> <p>-особенности психологии восприятия цвета и его символику;</p> <p>-теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;</p> <p>различные виды техники живописи</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК.01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК.09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b> <b>ОП.05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;</li> <li>- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования;</li> <li>- применять теоретические знания в проектной практике;</li> <li>- выявлять взаимосвязи дизайна с другими сферами человеческой деятельности;</li> <li>- выявлять исторические и современные связи дизайна с архитектурой, художественным ремеслом, наукой и техникой, изобразительным искусством;</li> <li>- работать коллективно в содружестве со специалистами смежных профессий.</li> </ul>

	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать:</b></p> <p>основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;</p> <p>современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности;</p> <p>основы теоретических знаний по дисциплине; историю и теорию дизайна;</p> <p>закономерности становления и развития истории дизайна; наиболее значимые школы дизайна, сложившиеся в XX веке; наиболее яркие, этапные образцы дизайн-проектирования и их разработчиков;</p> <p>этапы теоретического становления дизайна как нового вида проектной деятельности;</p> <p>основы профессиональной лексики.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК.01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК.09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b> <b>ОП.07 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <p>организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;</p> <p>предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;</p> <p>использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;</p> <p>применять первичные средства пожаротушения;</p>

	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать:</b></p> <p>принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;</p> <p>основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;</p> <p>задачи и основные мероприятия гражданской обороны;</p> <p>способы защиты населения от оружия массового поражения;</p> <p>меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;</p> <p>основы военной службы</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК.01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК.09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b> <b>ОП.08 ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ И СТИЛЕЙ ИНТЕРЬЕРА</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <p>определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;</p> <p>В результате освоения дисциплины выпускник должен <b>знать:</b></p> <p>характерные особенности искусства разных исторических эпох;</p> <p>процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в</b></p>	<p>ОК.01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>

<p><b>результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК.09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b> <b>ОП.09 ОРНАМЕНТ И ШРИФТОВОЙ ДИЗАЙН</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен:</p> <p>уметь:</p> <p>ориентироваться в видах орнамента, знать методику его создания;</p> <p>на примерах наиболее характерных образцов орнаментального искусства определять их стилистическую и хронологическую принадлежность;</p> <p>самостоятельно строить орнаментальные структуры</p> <p>создавать орнаментальные композиции различной сложности</p> <p>воспроизводить шрифтовые композиции различной сложности</p> <p>знать:</p> <p>историю развития классического орнамента, латинского и русского шрифтов</p> <p>законы построения орнаментальной композиции</p> <p>значение орнамента в истории культуры,</p> <p>смысловые корни орнаментики древних культур,</p> <p>значение орнамента в западноевропейской, византийской, славянской, северокавказской культурах, культурную идентичность для формирования патриотизма и гражданской позиции.</p> <p>закономерные фазы становления орнамента внутри наиболее выдающихся культур в истории мирового искусства,</p> <p>стилистические особенности и специфику орнаментики на различных исторических этапах ее развития</p> <p>основные этапы формирования шрифтов</p> <p>принципы построения шрифтов</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>

	<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение.</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b> <b>ОП.10 НАЧЕРТАТЕЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <p>методику построения способом прямоугольного проецирования изображений точки, прямой, плоскости, простого составного геометрического тела и отображений на чертеже их взаимного положения в пространстве;</p> <p>способы преобразования чертежей геометрических фигур вращением и замены плоскостей проекций;</p> <p>методы построения проекций плоских сечений и линий пересечения поверхностей геометрических тел;</p> <p>способы построения прямоугольных аксонометрических проекций геометрических тел;</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>находить способы решения и исследования пространственных задач при помощи изображений;</p> <p>использовать способы построения изображений (чертежей) пространственных фигур на плоскости;</p> <p>выполнять чертежи в соответствии со стандартными правилами их оформления и свободно их читать;</p> <p>анализировать пространственные формы и их отношения на основе чертежей конкретных объектов</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>

	<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение.</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b> <b>ОП.11 ОСНОВЫ СТРОИТЕЛЬНОГО ЧЕРЧЕНИЯ</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен:</p> <p><b>уметь:</b>          владеть чертежными инструментами;          решать графические задачи;          самостоятельно вычерчивать планы, фасады, разрезы объекта;          объяснять изображение на чертеже;          пользоваться общепринятой системой ГОСТ, СНИП;          оформлять проектно-конструкторскую, технологическую и другую техническую документацию в соответствии с действующей нормативной базой</p> <p><b>знать:</b>          основные требования ГОСТ к оформлению чертежей;          принципы построения основных проекций чертежа;          правила построения планов, фасадов, разрезов объекта;          графическое обозначение материалов на чертежах.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b> <b>ОП.12 ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен:</p> <p><b>знать:</b>          основы построения геометрических фигур и тел;</p>

	<p>основы теории построения теней; основные методы пространственных построений на плоскости; <b>уметь:</b> читать и оформлять чертежи, схемы и графики; пользоваться справочной литературой;</p>
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b> <b>ОП.13 ОБОРУДОВАНИЕ И БЛАГОУСТРОЙСТВО СРЕДОВЫХ ОБЪЕКТОВ И СИСТЕМ</b></p>	
<b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b> Применять теоретические знания в практической деятельности; Пользоваться нормативной и справочной литературой; Проектировать оборудование и благоустройства средовых объектов и систем. Владеть техническими и технологическими характеристиками основных видов и типов оборудования. В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать:</b> Взаимодействие эстетических и прагматические проблемы проектирования оборудования, предметное наполнения и благоустройства предметно-пространственной среды.</p>
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>

	<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b> <b>ОП.14 ДИЗАЙН И РЕКЛАМНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <p>ориентироваться в технологиях рекламной продукции; проводить анализ рекламных объектов для целей дизайн-проектирования;</p> <p>применять теоретические знания в проектной практике; выявлять взаимосвязи дизайна с другими сферами человеческой деятельности;</p> <p>выявлять современные связи рекламного дизайна с маркетингом, художественным ремеслом, наукой и техникой, изобразительным искусством;</p> <p>работать коллективно в содружестве со специалистами смежных профессий.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать:</b></p> <p>основные характерные черты различных технологий рекламы;</p> <p>современное состояние рекламного дизайна в различных областях экономической деятельности;</p> <p>основы теоретических знаний по дисциплине;</p> <p>теорию и практическое применение дизайна в рекламе;</p> <p>закономерности развития рекламы и дизайна;</p> <p>наиболее значимые технологии рекламы в дизайне, сложившиеся в XX веке;</p> <p>наиболее яркие, этапные образцы дизайн-проектирования и их разработчиков;</p> <p>этапы теоретического становления дизайна как нового вида проектной деятельности;</p> <p>основы профессиональной лексики.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>

	<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b> <b>ОП.15 ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА И ЭКСТЕРЬЕРА</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <p>применять теоретические знания в проектной практике; проводить анализ соответствующей продукции для целей дизайн-проектирования; выявлять взаимосвязи дизайна с другими сферами человеческой деятельности; выявлять современные связи дизайна интерьера и экстерьера с окружающей средой, художественным ремеслом, наукой и техникой, изобразительным искусством; работать коллективно в содружестве со специалистами смежных профессий.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать:</b></p> <p>основные характерные черты различных стилей; современное состояние дизайна интерьера и экстерьера в различных областях экономической деятельности; основы теоретических знаний по дисциплине; теорию и практическое применение дизайна в интерьере и экстерьере; закономерности развития новых технологий и дизайна; наиболее яркие, этапные образцы дизайн-проектирования и их разработчиков; этапы теоретического становления дизайна как нового вида проектной деятельности; основы профессиональной лексики.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p>

	ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение
<b>Учебная дисциплина ОП.16 ДЕКОРИРОВАНИЕ В ИНТЕРЬЕРЕ</b>	
<b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <p>применять теоретические знания в проектной практике; проводить анализ соответствующей продукции для целей дизайн-проектирования; выявлять взаимосвязи дизайна с другими сферами человеческой деятельности; выявлять современные связи дизайна с декорированием в интерьере, художественным ремеслом, наукой и техникой, изобразительным искусством; работать коллективно в содружестве со специалистами смежных профессий.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <p>основные характерные черты различных стилей; современное состояние дизайна интерьера и декорирование его в различных областях экономической деятельности; основы теоретических знаний по дисциплине; теорию и практическое применение дизайна в декорировании интерьера; закономерности развития новых технологий и дизайна; наиболее яркие, этапные образцы дизайн-проектирования и их разработчиков; этапы теоретического становления дизайна как нового вида проектной деятельности; основы профессиональной лексики.</p>
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение</p>
<b>Учебная дисциплина ОП.17 ЭРГОНОМИКА</b>	

<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать:</b>  историю науки эргономики  задачи эргономики  методы эргономики, знания об антропометрических данных человека  типологию и особенности проектирования эргономических систем разного класса и ранга  <b>уметь:</b>  анализировать средовые ситуации и компоненты среды  переанализировать среду  анализировать эргосистемы, адаптировать среду под задачи проекта  использовать знания об антропометрических данных человека  обладать эргодизайнерским мышлением при проектировании навыками профессионального использования эргономических систем в дизайн-деятельности</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.  ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.  ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.  ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.  ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.  ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.  ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.  ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b>  <b>МДК. 01.01 ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ</b>  (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)</p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b>  применять основные государственные стандарты, основные единые требования по выполнению чертежей, основные правила выполнения чертежей  применять теоретические и графические знания курса в самостоятельных графических, практических и творческих работах  применять в профессиональной деятельности приемы графического построения и оформления чертежей  <b>знать:</b>  требований основных Государственных стандартов Единой Системы Конструкторской Документации (ЕСКД)</p>

	теоретического материала (определения, понятия, терминология) основные чертежно-графические построения чертежей и проектов.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение</p> <p>ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>
<b>Учебная дисциплина</b> <b>МДК. 01.02 ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ И КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ</b>	
<b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b>:</p> <p>Разрабатывать концепцию по практической работе;</p> <p>Выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;</p> <p>Выполнять графические упражнения по полученному заданию;</p> <p>Реализовывать творческие идеи в макете используемой программы;</p> <p>Создавать целостную композицию - применяя известные способы построения и формообразования;</p> <p>Создавать цветовое единство в композиции;</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <p>Теоретические основы компьютерной графики;</p> <p>Панель инструментов используемой программы;</p> <p>Главную панель (меню);</p> <p>Технику выполнения графической работы;</p> <p>Принципы и методы построения объектов в графической программе;</p> <p>Этапы формирования объекта в программе и на компьютере;</p> <p>Перечень общих компетенций</p>
<b>Компетенции, формируемые в</b>	ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

<p><b>результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение</p> <p>ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b>  <b>МДК. 01.03 Методы расчёта основных технико-экономических показателей проектирования</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <p>Проводить проектный анализ;</p> <p>Выполнять расчёт затрат на разработку дизайнерских проектов.</p> <p>Выполнять расчёт показателей характеризующих эффективность дизайнерского проекта;</p> <p>Производить расчёт затрат и составление калькуляции на изготовление изделия в соответствии с разработанной технологией.</p> <p>Выполнять расчёт финансовых показателей, обеспечивающих устойчивое положение на рынке.</p> <p>Производить расчёты основных технико-экономических показателей проектирования.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать:</b></p> <p>Методы расчёта основных технико-экономических показателей проекта;</p> <p>Показатели технико-экономической эффективности;</p> <p>Показатели оценки финансового состояния предприятия;</p> <p>Принципы и методы расчёта затрат на дизайн проект</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения</p>

	<p>профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение</p> <p>ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b></p> <p><b>МДК. 02.01 «Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале (макете)»</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>проводить предпроектный анализ;</p> <p>проводить эргономический и конструкторский анализ;</p> <p>разрабатывать концепцию проекта;</p> <p>выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;</p> <p>реализовывать творческие идеи в макете;</p> <p>создавать целостную композицию в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</p> <p>использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</p> <p>создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;</p> <p><b>знать:</b></p> <p>этапы проектирования;</p> <p>основные методы дизайнерской бионики;</p> <p>теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно – пространственном дизайне;</p> <p>законы формообразования;</p> <p>систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);</p> <p>преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</p> <p>законы создания цветовой гармонии;</p> <p>технологии изготовления изделий;</p> <p>конструкции проектируемого объекта;</p> <p>принципы и методы эргономики.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения</p>

	<p>профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение</p> <p>ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b> <b>МДК. 02.02 «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна»</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>проводить предпроектный анализ;</p> <p>проводить эргономический и конструкторский анализ;</p> <p>разрабатывать концепцию проекта;</p> <p>выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;</p> <p>реализовывать творческие идеи в макете;</p> <p>создавать целостную композицию в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</p> <p>использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</p> <p>создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;</p> <p><b>знать:</b></p> <p>этапы проектирования;</p> <p>основные методы дизайнерской бионики;</p> <p>теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно – пространственном дизайне;</p> <p>законы формообразования;</p> <p>систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);</p> <p>преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</p> <p>законы создания цветовой гармонии;</p> <p>технологии изготовления изделий;</p> <p>конструкции проектируемого объекта;</p> <p>принципы и методы эргономики.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>

	<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение</p> <p>ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b> <b>МДК. 03.01 «Основы стандартизации, сертификации и метрологии»</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <p>применять основные государственные стандарты, основные единые требования по выполнению чертежей, основные правила выполнения чертежей;</p> <p>применять теоретические и графические знания курса в самостоятельных и творческих работах;</p> <p>проводить проектный анализ;</p> <p>выбирать и применять методики выполнения измерений;</p> <p>подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;</p> <p>определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;</p> <p>подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений.</p> <p>производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</p> <p><b>знать:</b></p> <p>требований основных Государственных стандартов Единой Системы Конструкторской Документации (ЕСКД);</p> <p>теоретического материала (определения, понятия, терминология);</p> <p>порядок метрологической экспертизы технической документации;</p> <p>принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;</p> <p>технологии изготовления изделий;</p> <p>принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;</p> <p>порядок аттестации и проверки средств измерения и проверки качества по государственным стандартам</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p>

	<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение</p> <p>ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b> <b>МДК 03.02 Основы управления качеством»</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <p>проводить проектный анализ;</p> <p>выбирать и применять методики выполнения измерений;</p> <p>подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;</p> <p>определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;</p> <p>подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений.</p> <p>производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</p> <p><b>знать:</b></p> <p>порядок метрологической экспертизы технической документации;</p> <p>принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;</p> <p>технологии изготовления изделий;</p> <p>принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;</p> <p>порядок аттестации и проверки средств измерения и проверки качества по государственным стандартам.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>

	<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение</p> <p>ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>
<p><b>Профессиональный модуль</b>  <b>ПМ.01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения профессионального модуля</b></p>	<p>В ходе овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>проводить предпроектный анализ;</p> <p>разрабатывать концепцию проекта;</p> <p>выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;</p> <p>выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;</p> <p>реализовывать творческие идеи в макете;</p> <p>создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</p> <p>использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</p> <p>создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;</p> <p>производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</p> <p><b>знать:</b></p> <p>теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно – пространственном дизайне;</p> <p>законы формообразования;</p> <p>систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);</p> <p>преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</p> <p>законы создания цветовой гармонии;</p> <p>технологии изготовления изделий;</p> <p>конструкции проектируемого объекта;</p> <p>принципы и методы эргономики.</p> <p>Формируемые общие и профессиональные компетенции (ОК и ПК) согласно ФГОС соответствуют общим трудовым функциям и трудовым функциям профессионального стандарта.</p> <p>Рабочая программа профессионального модуля составлена в соответствии с требованиями стандартов Worldskills.</p>

<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения профессионального модуля</b></p>	<p>ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 02. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного роста.</p> <p>ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 06. Работать в коллективе и команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 07. Брать на себя ответственность за работу команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 09. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.</p> <p>ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна</p> <p>ПК 1.3. Производить расчёты технико-экономического обоснования предполагаемого проекта</p> <p>ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта</p> <p>ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.</p>
<p><b>Краткая характеристика профессионального модуля</b></p>	<p>МДК. 01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)</p> <p>МДК. 01.02 «Основы проектной и компьютерной графики»</p> <p>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</p> <p>МДК. 01.03 «Методы расчёта основных технико-экономических показателей проектирования»</p>
<p><b>Профессиональный модуль</b>  <b>ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения профессионального модуля</b></p>	<p>В ходе овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>проводить предпроектный анализ;</p> <p>проводить эргономический и конструкторский анализ;</p> <p>разрабатывать концепцию проекта;</p>

	<p>выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;</p> <p><b>знать:</b> этапы проектирования; основные методы дизайнерской бионики; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно – пространственном дизайне; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); законы создания цветовой гармонии; технологию изготовления изделий; конструкции проектируемого объекта; принципы и методы эргономики.</p> <p>Формируемые общие и профессиональные компетенции (ОК и ПК) согласно ФГОС соответствуют общим трудовым функциям и трудовым функциям профессионального стандарта.</p> <p>Рабочая программа профессионального модуля составлена в соответствии с требованиями стандартов Worldskills.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения профессионального модуля</b></p>	<p>ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 02. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного роста.</p> <p>ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 06. Работать в коллективе и команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 07. Брать на себя ответственность за работу команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 09. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.</p>

	<p>ПК 2.1. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна</p> <p>ПК 2.2. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.</p> <p>ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи</p> <p>ПК 2.4. Использовать при разработке конструкторско-технологической составляющей дизайн - проекта современные информационные технологии</p> <p>ПК 2.5. Выполнять дизайнерский проект в макете с использованием современных материалов</p> <p>ПК 2.6. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов</p>
<p><b>Краткая характеристика профессионального модуля</b></p>	<p>МДК. 02.01 «Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале (макете)»</p> <p>МДК. 02.02 «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна»</p>
<p><b>Профессиональный модуль</b>  <b>ПМ.03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения профессионального модуля</b></p>	<p>В ходе овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:</p> <p><b>Иметь практический опыт:</b>  проведения метрологической экспертизы;</p> <p><b>Знать:</b>  принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;  порядок метрологической экспертизы технической документации;  принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;  порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.</p> <p><b>Уметь:</b>  выбирать и применять методики выполнения измерений;  подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;  определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;  подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;</p> <p>Формируемые общие и профессиональные компетенции (ОК и ПК) согласно ФГОС соответствуют общим трудовым функциям и трудовым функциям профессионального стандарта.</p> <p>Рабочая программа профессионального модуля составлена в соответствии с требованиями стандартов Worldskills.</p>

<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения профессионального модуля</b></p>	<p>ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 02. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного роста.</p> <p>ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 06. Работать в коллективе и команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 07. Брать на себя ответственность за работу команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 09. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p> <p>ПК 3.2 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно – пространственных комплексов</p>
<p><b>Краткая характеристика профессионального модуля</b></p>	<p>МДК. 03.01 «Основы стандартизации, сертификации и метрологии»</p> <p>МДК 03.02 «Основы управления качеством»</p>
<p><b>Профессиональный модуль</b> <b>ПМ 04 «ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ»</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения профессионального модуля</b></p>	<p>В ходе овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:</p> <p><b>иметь практический опыт:</b> работы с коллективом исполнителей;</p> <p><b>уметь:</b> принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования управленческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала;</p> <p><b>знать:</b> систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.</p>

	<p>Формируемые общие и профессиональные компетенции (ОК и ПК) согласно ФГОС соответствуют общим трудовым функциям и трудовым функциям профессионального стандарта.</p> <p>Рабочая программа профессионального модуля составлена в соответствии с требованиями стандартов Worldskills.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения профессионального модуля</b></p>	<p>ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 02. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного роста.</p> <p>ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 06. Работать в коллективе и команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 07. Брать на себя ответственность за работу команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 09. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности</p> <p>ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт;</p> <p>ПК 4.2. Планировать собственную деятельность;</p> <p>ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.)</p>
<p><b>Краткая характеристика профессионального модуля</b></p>	<p>МДК. 04.01 «Основы менеджмента и управление персоналом»</p>
<p><b>Профессиональный модуль</b>  <b>ПМ 05.01 «ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ»</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения профессионального модуля</b></p>	<p>В ходе овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:</p> <p><b>иметь практический опыт:</b>  подготовки рабочих поверхностей; составления колеров; оформления фона различными способами; выполнения художественных надписей различных видов, в том числе таблиц;</p>

	<p>иметь практический опыт: росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника</p> <p><b>уметь:</b>  соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;  подготавливать рабочие поверхности, грунтовывать их;  использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика);  выполнять надписи различными шрифтами;  заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки;  составлять орнаментальные композиции</p> <p><b>знать:</b>  технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;  требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям;  правила подготовки поверхности под отделку;  правила составления колеров;  приемы компоновки, отделки, растушевки, исправления;  приемы заполнения оконтуренных знаков;  принципы построения орнамента.  (ОК и ПК) согласно ФГОС соответствуют общим трудовым функциям и трудовым функциям профессионального стандарта.  Рабочая программа профессионального модуля составлена в соответствии с требованиями стандартов Worldskills.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения профессионального модуля</b></p>	<p>ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 02. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного роста.</p> <p>ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 06. Работать в коллективе и команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 07. Брать на себя ответственность за работу команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 09. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.</p>

	<p>ПК 1.2 Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия</p> <p>ПК 1.8 Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи</p>
<b>Краткая характеристика профессионального модуля</b>	<p>МДК 05.01</p> <p>«Исполнитель художественно-оформительских работ»</p>
<p><b>Учебная практика ПМ.01</b></p> <p><b>УП 01. Практика для получения</b></p> <p><b>первичных профессиональных навыков</b></p>	
<b>Требования к результатам освоения программы практики</b>	<p>В ходе освоения программы практики обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <p>проводить предпроектный анализ;</p> <p>разрабатывать концепцию проекта;</p> <p>выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;</p> <p>выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;</p> <p>реализовывать творческие идеи в макете;</p> <p>создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</p> <p>использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</p> <p>создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;</p> <p>производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</p> <p><b>знать:</b></p> <p>теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно – пространственном дизайне;</p> <p>законы формообразования;</p> <p>систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);</p> <p>преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</p> <p>законы создания цветовой гармонии;</p> <p>технологии изготовления изделий;</p> <p>конструкции проектируемого объекта;</p>
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения программы практики</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>

	<p>ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>
	<p>ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.</p> <p>ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.</p> <p>ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.</p> <p>ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.</p> <p>ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.</p>
<p><b>Учебная практика ПМ.02</b>  <b>УП 02 Практика для получения</b>  <b>первичных профессиональных навыков</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения программы практики</b></p>	<p>В ходе освоения программы практики обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <p>проводить предпроектный анализ;</p> <p>разрабатывать концепцию проекта;</p> <p>выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;</p> <p>выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;</p> <p>реализовывать творческие идеи в макете;</p> <p>создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</p> <p>использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</p> <p>создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;</p> <p>производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</p> <p><b>знать:</b></p> <p>теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно – пространственном дизайне;</p> <p>законы формообразования;</p> <p>систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);</p> <p>преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</p> <p>законы создания цветовой гармонии;</p> <p>технологии изготовления изделий;</p> <p>конструкции проектируемого объекта;</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>

<p><b>результате освоения программы практики</b></p>	<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <hr/> <p>ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.</p> <p>ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.</p> <p>ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.</p> <p>ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.</p> <p>ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.</p>
<p><b>Учебная практика ПМ.03</b> <b>УП 03. Учебная практика</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения программы практики</b></p>	<p>В ходе освоения программы практики обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <p>проводить предпроектный анализ;</p> <p>разрабатывать концепцию проекта;</p> <p>производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</p> <p><b>знать:</b></p> <p>технологии изготовления изделий; конструкции проектируемого объекта;</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения программы практики</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>

	<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>
	<p>ПК3.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт</p> <p>ПК3.2. Планировать собственную деятельность.</p> <p>ПК3.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.</p>
<p><b>Учебная практика ПМ.04</b> <b>УП 04. Учебная практика</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения программы практики</b></p>	<p>В ходе освоения программы практики обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <p>проводить предпроектный анализ;</p> <p>разрабатывать концепцию проекта;</p> <p>производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</p> <p><b>знать:</b></p> <p>технологии изготовления изделий;</p> <p>конструкции проектируемого объекта;</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения программы практики</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе</p>

	<p>технологических карт</p> <p>ПК4.2. Планировать собственную деятельность.</p> <p>ПК4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.</p>
<p><b>Учебная практика ПМ.05</b></p> <p><b>УП 05. Учебная практика</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения программы практики</b></p>	<p>В ходе освоения программы практики обучающийся должен <b>иметь практический опыт:</b></p> <p>подготовки рабочих поверхностей; составления колеров; оформления фона различными способами; выполнения художественных надписей различных видов, в том числе таблиц;</p> <p>иметь практический опыт: росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;</p> <p>подготавливать рабочие поверхности, грунтовывать их; использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика);</p> <p>выполнять надписи различными шрифтами;</p> <p>заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки;</p> <p>составлять орнаментальные композиции</p> <p><b>знать:</b></p> <p>технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;</p> <p>требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям;</p> <p>правила подготовки поверхности под отделку;</p> <p>правила составления колеров;</p> <p>приемы компоновки, отделки, растушевки, исправления;</p> <p>приемы заполнения оконтуренных знаков;</p> <p>принципы построения орнамента.;</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения программы практики</b></p>	<p>ОК.01 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК.02 Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество</p> <p>ОК.03 Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях</p> <p>ОК.04 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p> <p>ОК.06 Работать в коллективе и команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ПК 1.4 Разрабатывать колористическое решение дизайн – проекта</p> <p>ПК 1.5 Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приёмов.</p>
<p><b>Производственная практика ПМ.01</b></p> <p><b>ПП.01 Производственная практика</b></p>	

<b>(по профилю специальности)</b>	
<b>Требования к результатам освоения программы практики</b>	<p>В ходе освоения программы практики обучающийся должен:</p> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>проводить предпроектный анализ;</li> <li>разрабатывать концепцию проекта;</li> <li>выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;</li> <li>выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;</li> <li>реализовывать творческие идеи в макете;</li> <li>создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</li> <li>использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</li> <li>создавать цветное единство в композиции по законам колористики;</li> <li>производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно – пространственном дизайне;</li> <li>законы формообразования;</li> <li>систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);</li> <li>преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</li> <li>законы создания цветовой гармонии;</li> <li>технологии изготовления изделий;</li> <li>конструкции проектируемого объекта;</li> <li>принципы и методы эргономики.</li> </ul> <p>Формируемые общие и профессиональные компетенции (ОК и ПК) согласно ФГОС соответствуют общим трудовым функциям и трудовым функциям профессионального стандарта.</p> <p>Рабочая программа профессионального модуля составлена в соответствии с требованиями стандартов Worldskills.</p>
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения программы практики</b>	<p>ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 02. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного роста.</p> <p>ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 06. Работать в коллективе и команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>

	<p>ОК 07. Брать на себя ответственность за работу команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 09. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.</p> <p>ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна</p> <p>ПК 1.3. Производить расчёты технико-экономического обоснования предполагаемого проекта</p> <p>ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта</p> <p>ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.</p>
<p><b>Производственная практика ПМ.02</b> <b>ПП.02 Производственная практика</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения программы практики</b></p>	<p>В ходе освоения программы практики обучающийся должен:</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>проводить предпроектный анализ;</p> <p>разрабатывать концепцию проекта;</p> <p>выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;</p> <p>выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;</p> <p>реализовывать творческие идеи в макете;</p> <p>создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</p> <p>использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</p> <p>создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;</p> <p>производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</p> <p><b>знать:</b></p> <p>теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно – пространственном дизайне;</p> <p>законы формообразования;</p> <p>систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);</p> <p>преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</p> <p>законы создания цветовой гармонии;</p> <p>технологии изготовления изделий;</p> <p>конструкции проектируемого объекта;</p> <p>принципы и методы эргономики.</p> <p>Формируемые общие и профессиональные компетенции (ОК и ПК) согласно ФГОС соответствуют общим трудовым функциям и трудовым функциям профессионального стандарта.</p>

	Рабочая программа профессионального модуля составлена в соответствии с требованиями стандартов Worldskills.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения программы практики</b>	<p>ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 02. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного роста.</p> <p>ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 06. Работать в коллективе и команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 07. Брать на себя ответственность за работу команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 09. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.</p> <p>ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна</p> <p>ПК 1.3. Производить расчёты технико-экономического обоснования предполагаемого проекта</p> <p>ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта</p> <p>ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.</p>
<b>Производственная практика ПМ.03 ПП.03 Производственная практика</b>	
<b>Требования к результатам освоения программы практики</b>	<p>В ходе освоения программы практики обучающийся должен:</p> <p><b>иметь практический опыт:</b> работы с коллективом исполнителей;</p> <p><b>уметь:</b> принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования управленческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала;</p> <p><b>знать:</b> систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом. Формируемые общие и профессиональные компетенции (ОК и ПК) согласно ФГОС соответствуют общим трудовым</p>

	<p>функциям и трудовым функциям профессионального стандарта.</p> <p>Рабочая программа профессионального модуля составлена в соответствии с требованиями стандартов Worldskills</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения программы практики</b></p>	<p>ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 02. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного роста.</p> <p>ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 06. Работать в коллективе и команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 07. Брать на себя ответственность за работу команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 09. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p> <p>ПК 3.2 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно – пространственных комплексов.</p>
<p><b>Производственная практика ПМ.04</b> <b>ПП.04 Производственная практика</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения программы практики</b></p>	<p>В ходе освоения программы практики обучающийся должен:</p> <p><b>иметь практический опыт:</b></p> <p>работы с коллективом исполнителей;</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования управленческой работы в коллективе;</p> <p>осуществлять контроль деятельности персонала;</p> <p><b>знать:</b></p> <p>систему управления трудовыми ресурсами в организации;</p> <p>методы и формы обучения персонала;</p> <p>способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.</p> <p>Формируемые общие и профессиональные компетенции (ОК и ПК) согласно ФГОС соответствуют общим</p>

	<p>трудовым функциям и трудовым функциям профессионального стандарта. Рабочая программа профессионального модуля составлена в соответствии с требованиями стандартов Worldskills.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения программы практики</b></p>	<p>ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 02. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного роста.</p> <p>ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 06. Работать в коллективе и команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 07. Брать на себя ответственность за работу команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 09. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности</p> <p>- ПК4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт</p> <p>ПК4.2. Планировать собственную деятельность.</p> <p>ПК4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.</p>
<p><b>Производственная практика ПМ.05</b> <b>ПП.05 Производственная практика</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения программы практики</b></p>	<p>В ходе освоения программы практики обучающийся должен:</p> <p><b>иметь практический опыт:</b> подготовки рабочих поверхностей; составления колеров; оформления фона различными способами; выполнения художественных надписей различных видов, в том числе таблиц;</p> <p>иметь практический опыт: росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника</p> <p><b>уметь:</b> соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ; подготавливать рабочие поверхности, загрунтовывать их; использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика);</p>

	<p>выполнять надписи различными шрифтами; заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки; составлять орнаментальные композиции</p> <p><b>знать:</b> технологическую последовательность выполнения подготовительных работ; требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям; правила подготовки поверхности под отделку; правила составления колеров; приемы компоновки, отделки, растушевки, исправления; приемы заполнения оконтуренных знаков; принципы построения орнамента...</p> <p>Формируемые общие и профессиональные компетенции (ОК и ПК) согласно ФГОС соответствуют общим трудовым функциям и трудовым функциям профессионального стандарта.</p> <p>Рабочая программа профессионального модуля составлена в соответствии с требованиями стандартов Worldskills.</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения программы практики</b></p>	<p>ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 02. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 03. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного роста.</p> <p>ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 06. Работать в коллективе и команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 07. Брать на себя ответственность за работу команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 09. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности</p> <hr/> <p>ПК 1.2 Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия</p> <p>ПК 1.8 Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи</p>